Um flytjendur

Páll Helgason útskrifaðist frá Verslunarskóla Íslands 1965 og hóf þá verslunar- og skrifstofustörf. Árið 1980 hóf hann tónlistarnám hjá Ólafi Vigni Albertssyni og lauk tónfræðinámi frá Tónlistarskóla Mosfellsbæjar 1985. Hann hefur starfað óslitið síðan við tónlist, m.a. var hann stjórnandi Álafosskórsins 1980-1988. Hann er nú organisti í Reynivallaprestakalli, söngstjóri Karlakórs Kjalnesinga, Vorboða í Mosfellsbæ, Mosfellskórsins og Landsvirkjunarkórsins. Hann er tónlistarkennari við Ásgarðsskóla í Kjós og Klébergsskóla á Kjalarnesi. Þá hefur Páll tekið að sér hljóðfæraleik í einkasamkvæmum.

Kolbrún Sæmundsdóttir er fædd í Reykjavík. Hún hóf píanónám 7 ára í einkatímum hjá Gunnari Sigurgeirssyni, síðar hjá frú Hermínu Kristjánsson í Tónlistarskólanum í Reykjavík. Þegar hún var 16 ára lá leiðin til Jóns Nordal og lauk hún píanókennaraprófi árið 1965. Hún hefur tekið þátt í námskeiðum hjá Eric Werba, Oren Brown, Clöru Taylor o.fl. Kolbrún hefur starfað sem píanóleikari við Söngskólann í Reykjavík frá árinu 1977.

Peter Máté er fæddur í Roznava í Tékkóslóvakíu. Hann lærði hjá Ludmilu Kojanová í Kosice og Valentinu Kameníková við Tónlistarakademíuna í Prag. Á námsárunum vann hann til margra verðlauna í heimalandi sínu og síðar í alþjóðlegum keppnum, svo sem í Vercelli og Enna á Ítalíu 1986 og 1989. Peter hefur verið búsettur á Íslandi frá árinu 1990 og kennir nú við Listaháskóla Íslands og Tónlistarskólann í Reykjavík. Hann hefur haldið einleikstónleika, leikið einleik með ýmsum sinfóníuhljómsveitum og tekið þátt í kammertónleikum víða í Evrópu og Bandaríkjunum.

Næstu tónleikar í Salnum

Laugardagur 30. mars kl. 16:00
Óperuperlur – styrktartónleikar Norðuróps
Flytjendur: Dagný Jónsdóttir sópran, Elín Halldórsdóttir sópran, Sigríður Aðalsteinsdóttir mezzosópran, Hrólfur Sæmundsson bariton, Jóhann Smári Sævarsson bassi og Anne Champert píanóleikari

Fimmtudagur 4. apríl kl. 20.00
Píanótónleikar - Unnur Fadila Vilhelmsdóttir leikur Píanósónötu op. 31 nr. 3 í Es dúr eftir Beethoven, Ballöðu nr. 4 eftir Chopin og Píanósónötu nr. 8 eftir Prokofieff

Föstudagur 5. apríl kl. 20.00
Söngvar skáldsins
Skólakór Kársness flytur dagskrá í tilefni af 100 ára ártíð Halldórs Kiljan Laxness. Stjórnandi Þórunn Björnsdóttir.

Sunnudagur 7. apríl kl. 20:00
TÍBRÁ Röð 3 Píanótónleikar
Ann Schein leikur Eroica tilbrigðin op. 35 eftir Beethoven, Sónötu fyir píanó eftir Béla Bartók og Prelúdíur op. 28 eftir Fryderyk Chopin.

Föstudagur 12. apríl kl. 20:00
TÍBRÁ Röð 4 Rússíbanarnir
Einar Kristján Einarsson, gítar, Guðni Franzson, klarinett, Jón Skuggi, kontrabassi, Tatu Kantomaa, harmónikka og Matthías Hemstock, slagverk. Gestur: Íma Þöll Jónsdóttir, fiðla. Gyðinga-klezmer, sígaunamúsík, latneskt bít og verk klassískra meistara.

Laugardagur 13. apríl kl. 20:00
Söngtónleikar
- til styrktar Parkinson-samtökunum Sigurvon
Á efnisskrá m.a. Kantata eftir Eirík Árna Sigtryggsson við ljóð eftir Héðinn Waage. Meðal flytjenda eru Elsa Waag, Katla Björk Rannversdóttir, Sigurður Skagfjörð, Þorvaldur Þorvaldsson og Jónas Zen.

Miðasala er opin virka daga frá kl.13.00-18.00 tónleikadaga til kl. 20.00 og um helgar klukkustund fyrir tónleika.

Hamraborg 6 · 200 Kópavogi · sími 570 0400 · fax 570 0401
salurinn@salurinn.is · www.salurinn.is

Söngtónleikar Landsvirkjunar í Salnum

26. mars 2002 kl. 20.00

Þuríður G. Sigurðardóttir
sópran

Þorgeir J. Andrésson
tenór

Kolbrún Sæmundsdóttir
píanó

Peter Máté
píanó

Landsvirkjunarkórinn
Stjórnandi Páll Helgason

Um flytjendur

Þuríður G. Sigurðardóttir
hóf nám í einsöng við Tónlistarskóla Kópavogs samhliða háskólanámi. Síðan stundaði hún nám við Söngskólann í Reykjavík og lauk þaðan kennaraprófi vorið 1992. Aðalkennarar hennar voru Elísabet Erlingsdóttir, Ólöf Kolbrún Harðardóttir og Guðmundur Jónsson auk Kolbrúnar Sæmundsdóttur píanóleikara. Hún hefur sótt ýmis námskeið í söng og leiktúlkun fyrir söngvara, innanlands og utan og hefur undanfarin ár sótt reglulega einkatíma og námskeið hjá prof. André Orlovitz í Kaupmannahöfn. Þuríður hefur margoft komið fram sem einsöngvari með kórum auk tónleika með Sinfóníuhljómsveit Íslands. Hún hefur sungið á Listahátíð í Ungverjalandi og einnig á Ítalíu og í Danmörku. Meðal verkefna eru C-dúr messa Mozarts, Sálumessa Fauré, Gloria eftir Vivaldi, Jólaóratóría eftir Camille Saint-Saëns, Excultate Jubilate eftir Mozart og Messa Marsellíusar páfa eftir Palestrina. Hún er félagi í Óperukórnum en hefur að auki m.a. sungið með Þjóðleikhúskórnum og Pólífónkórnum. Þuríður kenndi við Tónlistarskólann á Seltjarnarnesi árin 1994 - 2000 og hefur haldið fjölda námskeiða auk raddþjálfunar ýmissa kóra, þar á meðal kórs Landsvirkjunar fá upphafi. Þuríður er kerfisfræðingur hjá Reiknistofu bankanna.

Þorgeir J. Andrésson
stundaði nám í Söngskólanum í Reykjavík undir handleiðslu m. a. Garðars Cortes og Guðrúnar A. Kristinsdóttur. Hann naut einnig tilsagnar hjá óperusöngkonunni Liliana Aabye í Hamborg og sótti námskeið í ljóðatúlkun hjá dr. Erik Werba bæði hérlendis og erlendis. Hann var ráðinn söngvari hjá ríkisóperunni í Hamborg 1986 og við Wagnerhátíðina í Bayreuth 1987. Þorgeir hefur haldið einsöngstónleika og sungið einsöng með Sinfóníuhljómsveit Íslands. Hann hefur sungið á óperusviði í Íslensku óperunni, Þjóðleikhúsinu, Borgarleikhúsinu og í óperuhúsunum í Gautaborg, Hamborg og Bayreuth. Hann hefur sungið einsöng með fjölda íslenskra kóra. Hann hefur sungið inn á fjölda geisladiska m.a. sem einsöngvari með ýmsum kórum. Hann hefur sungið einsöng í fjölmörgum oratorium, messum og kantötum auk fjömargra hlutverka á óperusviði. Þorgeir er byggingaverkfræðingur og starfar sem forstöðumaður grunnnets Landsvirkjunar.

Efnisskrá

Vísur Vatnsenda-Rósu Einsöngur ÞGS	Þjóðlag í úts. Jóns Ásgeirssonar Ljóð: Skáld-Rósa
Nú dönsum við síðasta dansinn Einsöngur ÞGS	Lag: Karl O. Runólfsson Ljóð: Kristmann Guðmundsson
Vorgyðjan kemur Einsöngur ÞJA	Lag: Árni Thorsteinsson Ljóð: Guðm. Guðmundsson
Heyr mig Einsöngur ÞJA	Lag: Ingi T. Lárusson Ljóð: Einar Benediktsson
Gistaboð um nótt Einsöngur ÞGS	Lag: Jórunn Viðar Ljóð: Einar Bragi
Únglíngurinn í skóginum Einsöngur ÞGS	Lag: Jórunn Viðar Ljóð: Halldór Laxness
Bikarinn Einsöngur ÞJA	Lag: Eyþór Stefánsson Ljóð: Jóhann Sigurjónsson
Áfram Einsöngur ÞJA	Lag: Árni Thorsteinsson Ljóð: Hannes Hafstein
Tondeleyo Dúett ÞGS og ÞJA	Lag: Sigfús Halldórsson Ljóð: Tómas Guðmundsson

Hlé

Eitt sinn í æskutíð Kór	Lag: Johann Strauss Þýð. Emil Thoroddsen
Amigos para siempre Dúett ÞGS og ÞJA	Lag: A. L. Webber og Don Black Þýð. Einar Steinþórsson
Varir þegja Dúett og kór	Lag: F. Lehár, úr Kátu ekkjunni Þýð. Karl Ísfeld og Guðm. Jónss.
Vilja Lied ÞGS og kór	Lag: F. Lehár, úr Kátu ekkjunni
Casta diva ÞGS og kór	Lag: Bellini, úr Norma
Wien, du Stadt meiner Träume ÞJA og kór	Lag: R. Sieczynski
Grobbaría Barinkay ÞJA og kór	Lag: Johann Strauss Þýð. Egill Bjarnason
Brindisi Dúett og kór	Úr La Traviata eftir Verdi

Landsvirkjunarkórinn

Sópran
Bjarney Einarsdóttir
Erla R. Guðmundsdóttir
Helga Guðjónsdóttir
Ingibjörg Á. Þrastardóttir
Jóhanna Gunnarsdóttir
Kristín Kristinsdóttir
Ólöf Magnúsdóttir
Sigrún Halldórsdóttir
Stefanía Sófusdóttir

Alt
Agnes Steinarsdóttir
Ásdís Sveinsdóttir
Edda Agnarsdóttir
Emilía Söebech
Hallgerður Þórðardóttir
Helga Kjaran
Kristín V. Richardsdóttir
Ruth Fjeldsted
Sigríður R. Sigurðardóttir
Sigrún Kristjánsdóttir
Soffía Þórisdóttir

Tenór
Andrés Svanbjörnsson
Ámundi Kristjánsson
Bergur Jónsson
Birgir Karlsson
Gylfi Theodórsson
Hjalti Sigmundsson
Oddur Dagbjartsson
Sigurður St. Arnalds
Theodór Theodórsson

Bassi
Atli Ágústsson
Gísli Gíslason
Grétar Snær Hjartarson
Ólafur Sigurðsson
Þráinn Sigurjónsson